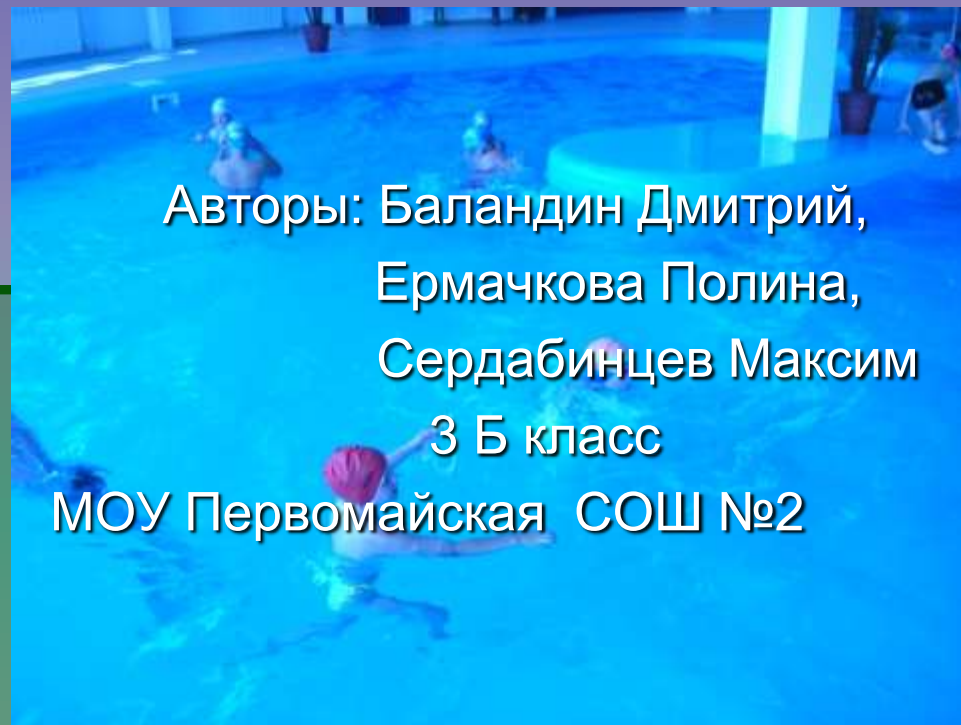


# ***ВОДА-ЧУДЕСНИЦА***

## **Влияние воды в устном народном творчестве на чувства человека**



Авторы: Баландин Дмитрий,  
Ермачкова Полина,  
Сердабинцев Максим  
3 Б класс

МОУ Первомайская СОШ №2

# Актуальность

Необходимость развития бережного отношения к воде и воспитания чувств по средствам изучения жанров устного народного творчества.

# **Цель исследования:**

Как вода в устном народном творчестве влияет на чувства и эмоции человека

# Задачи

- Изучить жанры народного творчества.
- Познакомиться с использованием воды в фольклоре.
- Проанализировать влияние «водного фольклора» на эмоции и чувства человека.



# Гипотеза

«Водный фольклор» обогащает и развивает эмоции и чувства человека



# Жанры устного народного творчества

- Пословицы и поговорки, загадки.
- Сказки, сказания.
- Песни, хороводы, запевки.
- Заклички, скороговорки.
- Обряды, календарные праздники.

# Виды чувств

- Нравственные (любовь, товарищество, честь, дружба, стыд, уважение, патриотизм).
- Интеллектуальные (жажда знаний, любознательность, сомнения, радость открытия).
- Чувство юмора.
- Чувство иронии.
- Эстетические.
- Познавательные.



# В основу исследования положен метод опроса на примере загадок

(1.сопоставление предметов

2.указание признаков или действий того предмета ,который нужно угадать)

Детям нужно было ответить на следующие вопросы:

1. Какая из загадок точнее передает признаки или свойства воды?
2. Какая из загадок нравится и почему?
3. Какое чувство ты испытал, когда услышал загадки о воде?

91% детей отметили загадки второго варианта (сопоставление), как более точно передающие признаки воды. Большинству школьников (89%) понравились загадки второго варианта, 9%-первого варианта и 2%-не смогли определиться.

Дети, которым понравились загадки второго варианта испытали «хорошее настроение»(94%), «радость»(73%), «веселье»(71%). Ребята, которым больше по душе были загадки первого варианта(указание признаков) чувствовали «хорошее настроение»(12%), «ничего особенного»(88%).



# Вывод :

Результаты эмоциональных реакций учащихся на загадки о воде показывают, насколько сильное воздействие на психику основной массы детей оказывает слово и эмоциональный фон произведения.

Устное народное творчество – загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки воспитывают в человеке высокое чувство любви к родной земле, понимание воды как основы жизни, они судят об исторических событиях, о социальных отношениях в обществе, о культуре.

СПАСИБО

