



Визитная карточка к проекту «Поэты о весне»

Автор проекта	
Фамилия, имя, отчество	Спицына Надежда Александровна, Фунтова Елена Васильевна
Город, область	Нижний Новгород
Номер, название школы	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №127
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
<i>Поэты о весне</i>	
Краткое содержание проекта	
<p>Все виды искусства волнуют сердца людей, пробуждают в них самые лучшие чувства. Мы не всегда умеем увидеть и услышать красоту родной природы. И часто поэты и писатели помогают нам в этом, учат нас всматриваться и вслушиваться в окружающий мир. Причем, они не только передают собственное настроение, чувства в произведении искусства, но и доносят до читателя звуки, краски, ароматы, красоту и гармонию.</p> <p>Учебный проект основан на межпредметной связи двух учебных предметов – литература и информатика и ИКТ. Исследовательский проект «Поэты о весне» проводился в рамках урочной и внеурочной деятельности учащихся в течение месяца. Работа над проектом активизировала учащихся, способствовала развитию познавательного интереса и расширению их кругозора, была интересной и актуальной, так как предполагает знакомство учащихся со стихотворениями о родной природе, отработку навыков выразительного чтения и анализа стихотворений, повторение сведений об изобразительных средствах, знакомство в новыми программными средствами, активизацию познавательной деятельности школьников, воспитание интереса к предмету, любви к родной природе.</p>	
Предмет(ы)	
Литература, информатика и ИКТ	
Класс(-ы)	
7 классы	
Приблизительная продолжительность проекта	
<i>1 месяц</i>	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
<p>В стандартах второго поколения на решение задачи формирования учебной деятельности обращается особое внимание: акцентируется внимание учителей на необходимости использовать современные образовательные технологии, которые могут обеспечить развитие школьников. Благодаря современным технологиям на уроках разворачивается деятельность учеников. Рост информации требует формирования умения работать с ней, как и в жизни, в которой нам постоянно приходится искать и находить нужную информацию, учиться выбирать.</p>	

В новом базисном образовательном плане предусмотрены часы не только для учебной, но и для внеучебной работы. Направления урочной и внеурочной деятельности тесно связаны между собой, и должны объединять в себе единую цель - участие детей в открытии знаний и соответствие структуры урока алгоритму решения проблем в жизни.

Планируемые результаты обучения

После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения:

Личностные:

- способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей общества;
- осмысление ценности наследия культурных традиций предшествующих поколений;
- определению своей готовности и способности к саморазвитию;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- способность организовывать и приобретать навыки самостоятельной работы с информацией;
- владение умениями и навыками информационной культуры (искать, анализировать, обобщать, обосновывать свой выбор, уметь представлять в различных формах), использовать современные источники информации;
- способность к критическому мышлению, умение решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности;
- владение навыками работы в команде, стремление к сотрудничеству, умение работать в группе, взаимодействовать с членами коллектива;

Предметные:

- формирование разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота;
- постижение вершинных произведений отечественной и мировой литературы, понимание образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст ;источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью средств информационных и коммуникационных технологий, применять средства информационных и коммуникационных технологий в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание ответственного отношения к информации и компьютерной технике с учетом правовых и этических аспектов, критического отношения к получаемой

информации, положительного эмоционального отношения к практической деятельности, стремления к созидательной деятельности.		
Вопросы, направляющие проект		
Основополагающий вопрос	Почему весна часто побуждает к новому в жизни?	
Проблемные вопросы учебной темы	Почему образ весны так притягателен для поэтов? В каких поэтических художественных произведениях встречается образ весны? Какой смысл вкладывали поэты в своих произведениях? Какие средства выразительности передают красоту весенней природы?	
Учебные вопросы	Что такое пейзажная лирика? Что такое пейзаж в литературном произведении? Какие поэты писали о весне? Какие изобразительные средства языка используют поэты при описании весны? Какие чувства вызывает пейзажная лирика? Какие оттенки этого времени года сумел запечатлеть автор? Какие картины вы представляете, слушая стихотворение?	
План оценивания		
График оценивания		
До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Вводная беседа (стартовая презентация проекта и учителя) для выявления первоначального опыта и интереса учащегося; Карты З-И-У; План проведения проекта; Обсуждение форм представления результатов; Формирование групп; Критерии оценивания продуктов проектной деятельности.	Планирования работы в группе; Заполнение бланков самооценки, взаимооценки и сотрудничества; Рефлексия в дневнике группы.	Итоговая самооценка; Взаимооценка; Оценка координаторами проекта презентации, фотоповествования, буклета, анализа стихотворения; Защита работы на итоговой конференции; Итоговая рефлексия учеников и учителя.
Описание методов оценивания		

Во время презентации проекта и учителя учащиеся заполняют таблицы З-И-У, высказывают свои предположения о работе, о предполагаемом выборе поэта и стихотворения для проекта, узнают о правилах поиска информации в поисковых системах и правовых аспектах пользования информацией в сети, о безопасности в сети Интернет. Это мотивирует их на проведение исследований в проекте. Учитывая требования стандарта, цели учащихся в проекте, составляются критерии оценивания будущих работ, по которым происходит контроль и самоконтроль в группах. Для осмысления темы для учащихся разработаны дидактические материалы. Учащиеся создают группы, где отражается ход работы, организация исследования. Работа над темой исследования заканчивается представлением результатов в виде презентации, буклета, фотоповествования, анализа стихотворения, вики-страницы. После завершения работы над проектом проводится урок-конференция, на котором учащиеся демонстрируют результаты своих исследований в группе, а также обсуждают работы других групп.

Здесь оценивается умение аргументировано выступить перед аудиторией, защищать свою точку зрения, участвовать в обсуждении, задавать вопросы.

В конце проекта проводится внутригрупповая и индивидуальная рефлексия. Лучшие исследования публикуются на странице проекта и награждаются дипломами.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

- Знания по теме проекта за курс литературы 5 -7 класса;
- Пользовательские навыки работы на ПК (текстовый, табличный, графический редакторы, создание презентаций, публикаций)
- Умения работы с различными источниками информации, поиска информации в Интернете

Учебные мероприятия

1 неделя

1) *Вводная встреча: (определение целей и задач, разработка плана исследований). Проект начинается с беседы с учащимися вопросов по теме проекта (для этого используется презентация учителя).*

Для учеников и их родителей учитель предлагает буклет, объясняющий использование проектной методики при изучении данной темы, и содержащий проблемные вопросы, на которые ученики будут искать ответы. Учащиеся знакомятся с этапами проведения проекта, с какими программами им придется познакомиться, какие формы результаты они должны представить в результате проекта.

Учащиеся делятся на группы. Учитель знакомит учащихся с темами исследований. Ученики обдумывают план проведения исследований, выбирают исследовательские методы, Ученики знакомятся с критериями оценивания их работ.

Перед началом проведения исследований необходимо обсудить с учениками, как найти источники достоверной информации по теме исследования и использовать их, соблюдая авторские права. Учитель рекомендует список ресурсов по теме проекта.

2) *Самостоятельная работа в группах, отражение хода работы, оценивание деятельности, анкетирование, оформление результатов работы, взаимодействие с другими группами, консультации с учителем*

Обсуждение с каждой группой учащихся целей и планов проведения исследований. Выполнение заданий по теме проекта. Учащиеся самостоятельно собирают, анализируют информацию. Координаторы проекта консультируют группы, оказывает помощь в анализе полученных результатов. Выполнение творческих заданий по теме проекта (создание презентации о поэте, создание вики-страницы). Учащиеся оформляют результаты исследований. Представляю свои работы для оценивая учителю

2 неделя

3) Самостоятельная работа в группах, отражение хода работы, оценивание деятельности, оформление результатов работы, взаимодействие с другими группами, консультации с учителем

Отработка навыков выразительного чтения, консультирование с учителем литературы.

4) Мастер-класс и самостоятельная работа в группах, отражение хода работы, оценивание деятельности, оформление результатов работы, взаимодействие с другими группами, консультации с учителем

Мастер-класс: Знакомство с программой Microsoft Photo Story, правилами работы и создание проекта - фотоповествования «Стихотворение о весне». Консультация с учителем информатики.

3 неделя

5) Консультация с учителем. Повторение изученного по программе предмета литература. Самостоятельная работа в группах, взаимодействие с другими группами.

Повторение правил анализа стихотворения, сведений об изобразительных средствах, создание мини-сочинения по теме «Мое впечатление о стихотворении». Консультации с учителем литературы.

6) Мастер-класс и самостоятельная работа в группах, отражение хода работы, оценивание деятельности, оформление результатов работы, взаимодействие с другими группами, консультации с учителем

Мастер-класс: Знакомство с программой создания буклетов Microsoft Publisher правилами работы и создание буклета «Мои впечатление о стихотворении» (или вики-страницы). Консультация с учителем информатики.

4 неделя

7) Презентация результатов на итоговой конференции, итоговое оценивание, рефлексия

Учащиеся защищают свои работы, пытаются ответить на основополагающий вопрос. Рефлексия работы над проектом осуществляется через размышление о том, что удалось и не удалось сделать в данном проекте, какие вопросы необходимо обсудить, или раскрыть в будущих работах. Ученикам предлагается высказать свое мнение.

Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с пробелами усвоения материала (проблемный ученик)

В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма усвоения действий. Они имеют возможность воспользоваться помощью учебного других участников группы, проконсультироваться с учителем. Такие ученики должны почувствовать свою значимость в общем деле, почувствовать, что они могут быть успешными.)

Одаренный ученик

Темы работ в каждой группе позволяют учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления.

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Технологии — оборудование

Компьютеры, принтер, цифровая камера, микрофон, наушники, гарнитура, проекционная система, видео-, сканер, Интернет, интерактивная доска

Технологии — программное обеспечение

Программы обработки изображений, программа создания фотоповествований Microsoft Photo Story, настольная издательская система Microsoft Publisher, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, другие справочники на CD-ROM

Материалы на печатной основе

1. Коровина В.Я. Литература. 7 класс. 1,2 ч. М. Просвещение, 2009,2011.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Коровина В.Я. Литература. 5 касс. 1,2 ч. М. Просвещение, 2009. 3. Полухина В.П. Литература. 6 класс. 1,2 ч. М. просвещение, 2008. 4. Баранов М.Т. и др.Русский язык. 7 кл. Просвещение, 2008 5. Босова ЛЛ Информатика. 6 класс. М. Бином,2005 6. Босова Л.Л. Информатика и ИКТ. 7,8 класс. М. Бином, 2012. 7. Доронин Т.В. , Н.В. Францова «Анализ стихотворения». Изд. «Экзамен», Москва, 2008. 8. Страшнов С.Л. «Русская поэзия XX века». Москва, 1999. 9. Столбунова С.В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Издательский дом “Первое сентября”, М., 2005 г.
Интернет-ресурсы	<p> http://www.it-n.ru http://wiki.iteach.ru http://ru.wikipedia.org/wiki/ http://letopisi.ru/ http://www.pil-network.com/ </p>