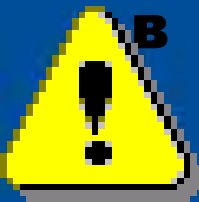
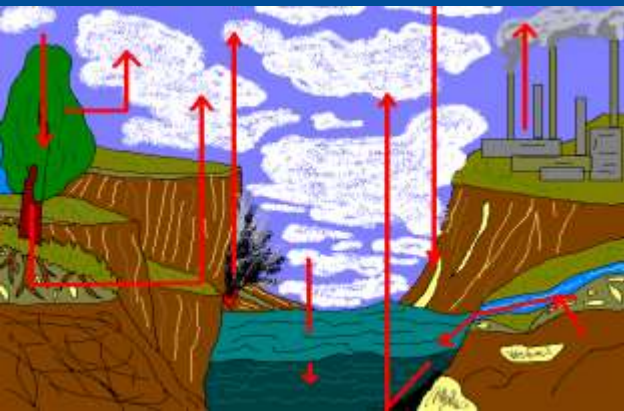


Участие группы «Информационная азбука»
в школьном конкурсе проектов на тему:



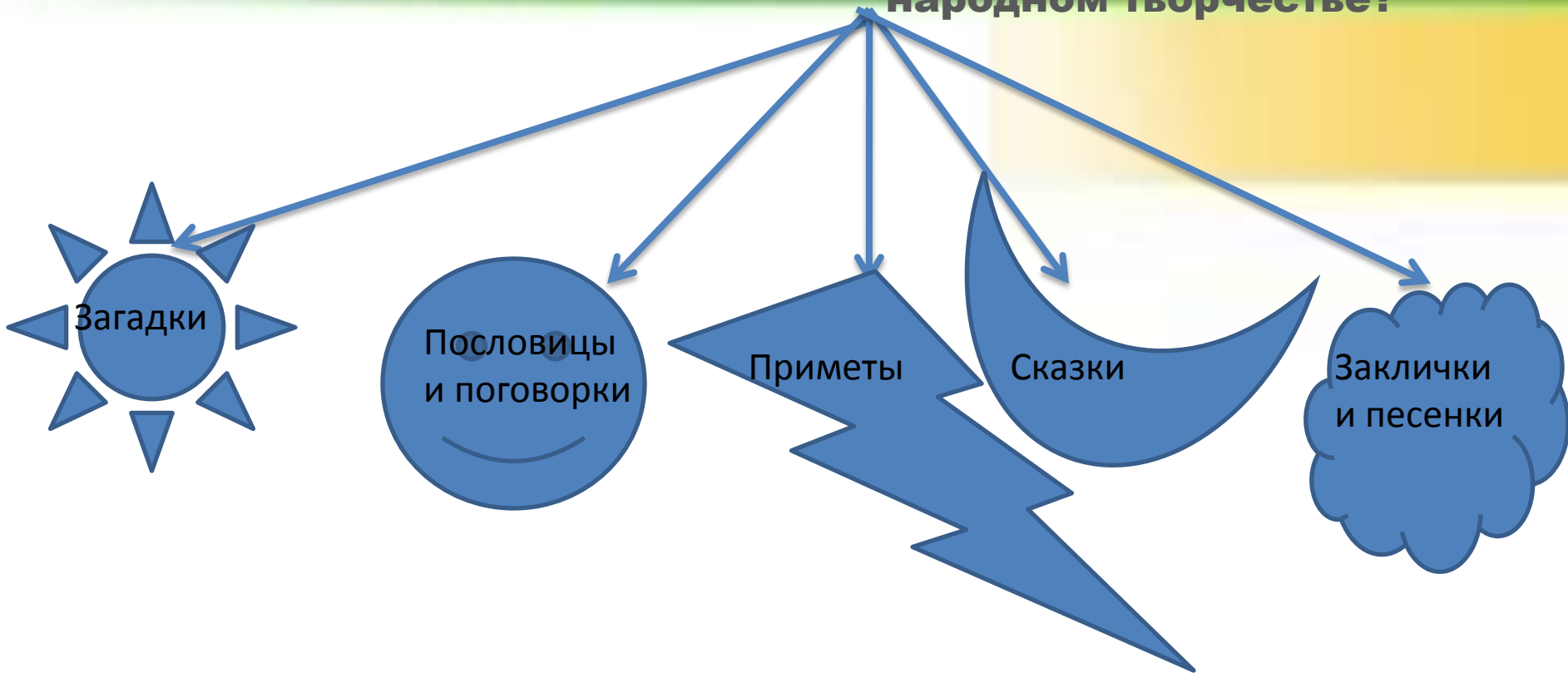
«Её величество – Вода»

МОУ Первомайская СОШ №2
Востровой В.И.



Проблема

Как проявились
наблюдения человека
за водой в устном
народном творчестве?



Для решения проблемы мы провели опрос среди учащихся 3 «Б» класса и 4 «Г» класса.

Был поставлен вопрос:

---В каком жанре устного народного творчества особенно ярко проявилось «величество» воды?



Вывод:

Изучая результаты опроса, мы убедились в том, что ярче всего люди наблюдали за водой в календаре года. Каждый день имел свои приметы. Приметы объединялись по месяцам. Каждый день носил своё яркое звучное имя.

Мы решили изучить – какие приметы, связанные с водой идут из глубины веков человечества.



И вот, что у нас получилось

1 группа
Дизайнеры-
выбирали
фонное
оформление

2 группа
Собиратели
старины
глубокой

3 группа
Редакторы
набранного
текста



Пытливый народный ум в приметах о воде.



Без примет ходу нет!

Примета старше закона.

Не примечать – и хлебушка не едать!



**Не умыться, ни
напиться
Без воды,
Листик не
распустится
Без воды,
Без воды прожить
не могут
Птица, зверь и
человек,
И поэтому всегда
Всем везде
нужна вода!**

*В марте курица из
лужицы напьётся.*



*В приметах переплелись
-Трезвый практицизм и высокая
поэзия.*

-Явь и фантазия.

*-Привычка к труду и
бесшабашная удаля.*

*-Скромность, целомудрие,
праздничность.*



*Половодье
Антипа в
овражке
топит.*






*Всё, что окружает человека,
одухотворено,
наделено жизненной силой,
способно помогать или
препятствовать,
причинять зло или
доставлять радость*

*Ивановские дожди – лучше золотой горы.
(Вода сравнивается с золотом)*

Зависимость человека от природы вылилась в целый свод правил, примет, тонких и верных наблюдений, знать которые должен и сегодняшний житель. Все приметы передавались из поколения в поколение.

Родион –
Певучие воды.
(8 апреля)



A woman with long, flowing brown hair, wearing a purple, off-the-shoulder dress, stands on a grassy cliff edge. She is looking down towards the ocean. The sky is a dramatic mix of purple, pink, and orange, suggesting a sunset or sunrise. The ocean below is dark blue with white foam from waves crashing against the rocks. The overall mood is serene and contemplative.

Марья –
Зажги Снега
Разрой Берега
(16 апреля)

Природа заставляла
людей тщательнейшим
образом
изучать окружающий
мир,
примечать
«мельчайшие
подробности
случайностей
природы»,
улавливать
закономерности и связи
между явлениями.

A woman with long dark hair, wearing a white, flowing, two-piece dress with a black belt, stands on a turbulent sea. The waves are dark and swirling. The sky is filled with large, billowing clouds in shades of pink, orange, and blue, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is dramatic and ethereal.

Люди поклонялись воде!
Она была живая,
одушевлённая в глазах
древнего человека.
Каждое наблюдение особое –
Со своим богатым
содержанием;
С скромным пожеланием;
Со своим смыслом;
С добрым предназначением.

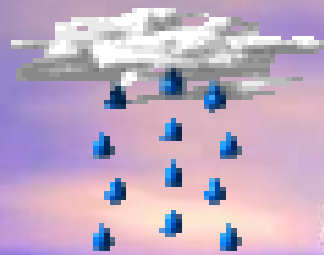
С Матрёны –
гусь на воду вышел!
(9 ноября)

Приметы всегда красочные и остроумные

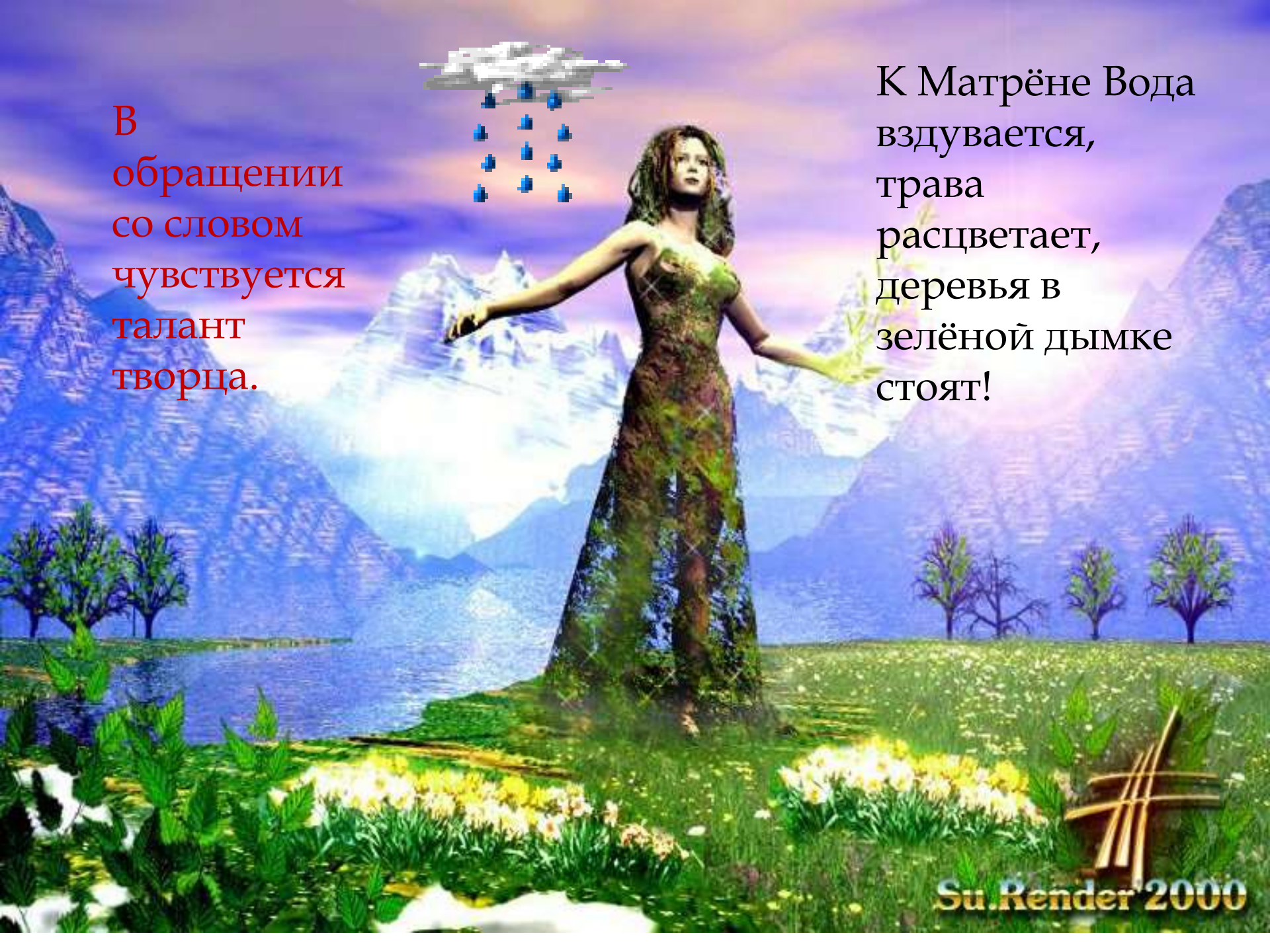


На Прокла –
поле от воды –
росы промокло!
(10 мая)

В
обращении
со словом
чувствуется
талант
творца.



К Матрёне Вода
вздувается,
трава
расцветает,
деревья в
зелёной дымке
стоят!



Народ всегда
был
внимателен,
наблюдателен к
воде.

Воду слушали:
-Тихая вода –
хорошая зима;
-Шумная вода –
предстоят
морозы, бури,
метели!

Евдокия – замочи
подол, под порогом
мокро!



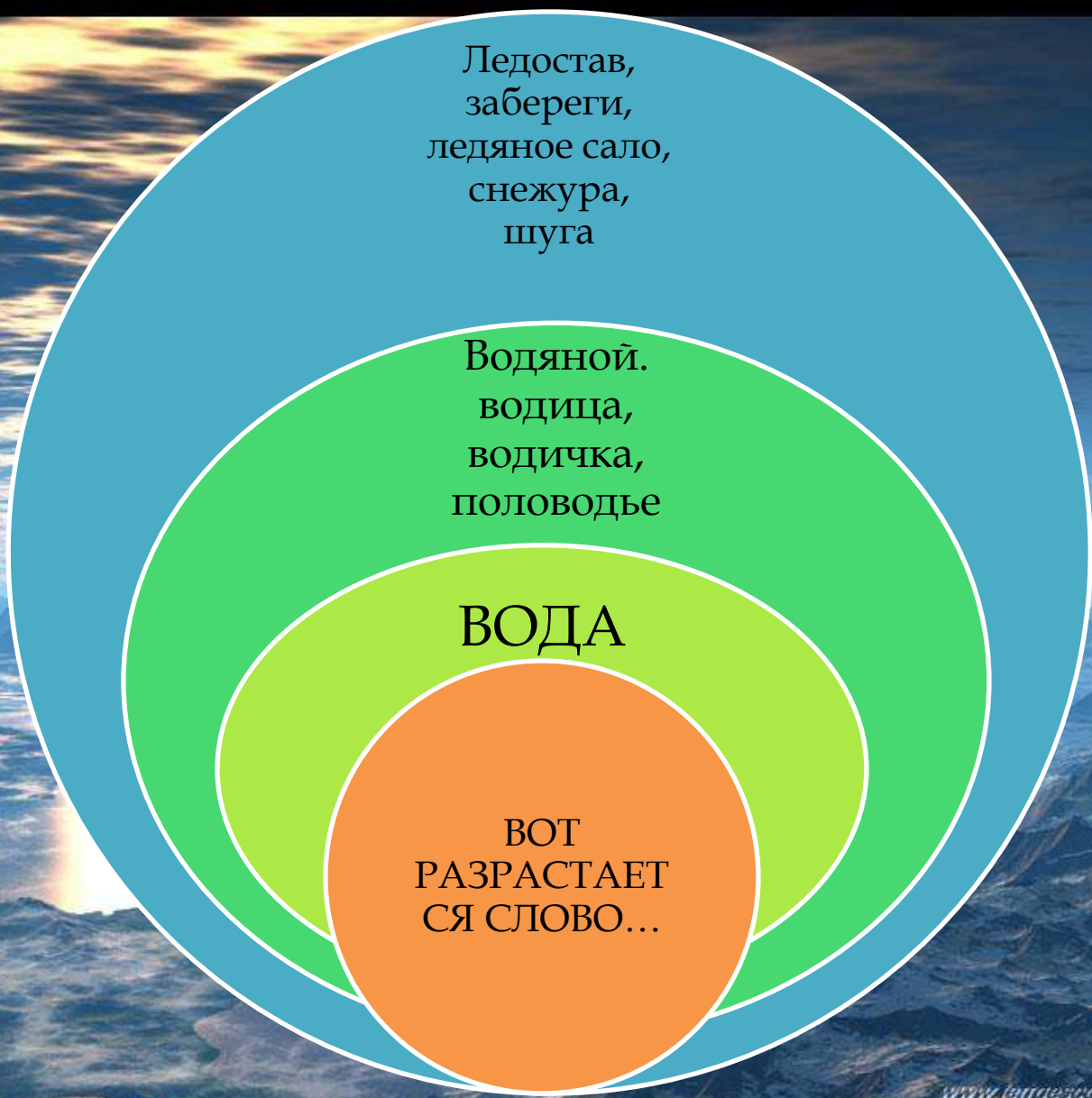
Su.Render'2000

Вода –
бесценное
сокровище и
источник
ЖИЗНИ.

На Никиту Водяной просыпается.
(16 апреля)



КАК
МУДР
РУССКИЙ
НАРОД
В
ИГРЕ
СО
СЛОВОМ!



Вслушайтесь в звуки народных примет!

Никола
загвоздит,
что
Егорий
намостит!

С
Матрёны
зимней
вода
встаёт на
ноги!

Если Марфа грязна
вышла, то осень
должна быть
дождливой!



Всегда люди
строили себе
жилище около
воды.

Вода поилица и
кормилица.




Федора Обдёра –
Замочи Хвосты.
На Федору вода
слякоть разводит,
льётся с неба.
Осенние Федоры
подол подтыкают.

Приметы, посвящённые воде, в календаре русского народа особенно богаты и разнообразны.

ВОДИЦА,
ВОДИЦА –
СТУДЁНАЯ
БЫСТРИЦА!
ОБЕГИ ВОКРУГ,
НАПОИ ВСЁ
ВДРУГ!



ВОДА БЫЛА НЕОБХОДИМА И
ЖЕЛАННА!



Дизайнеры:
Глухов Максим
Корнишев Денис
Фалина Света

ВСЕМ СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Создатели текста:
Ботячков Александр
Щитаев Алексей



Авторы:
Группа
«ИНФОРМАЦИОННАЯ
АЗБУКА»

